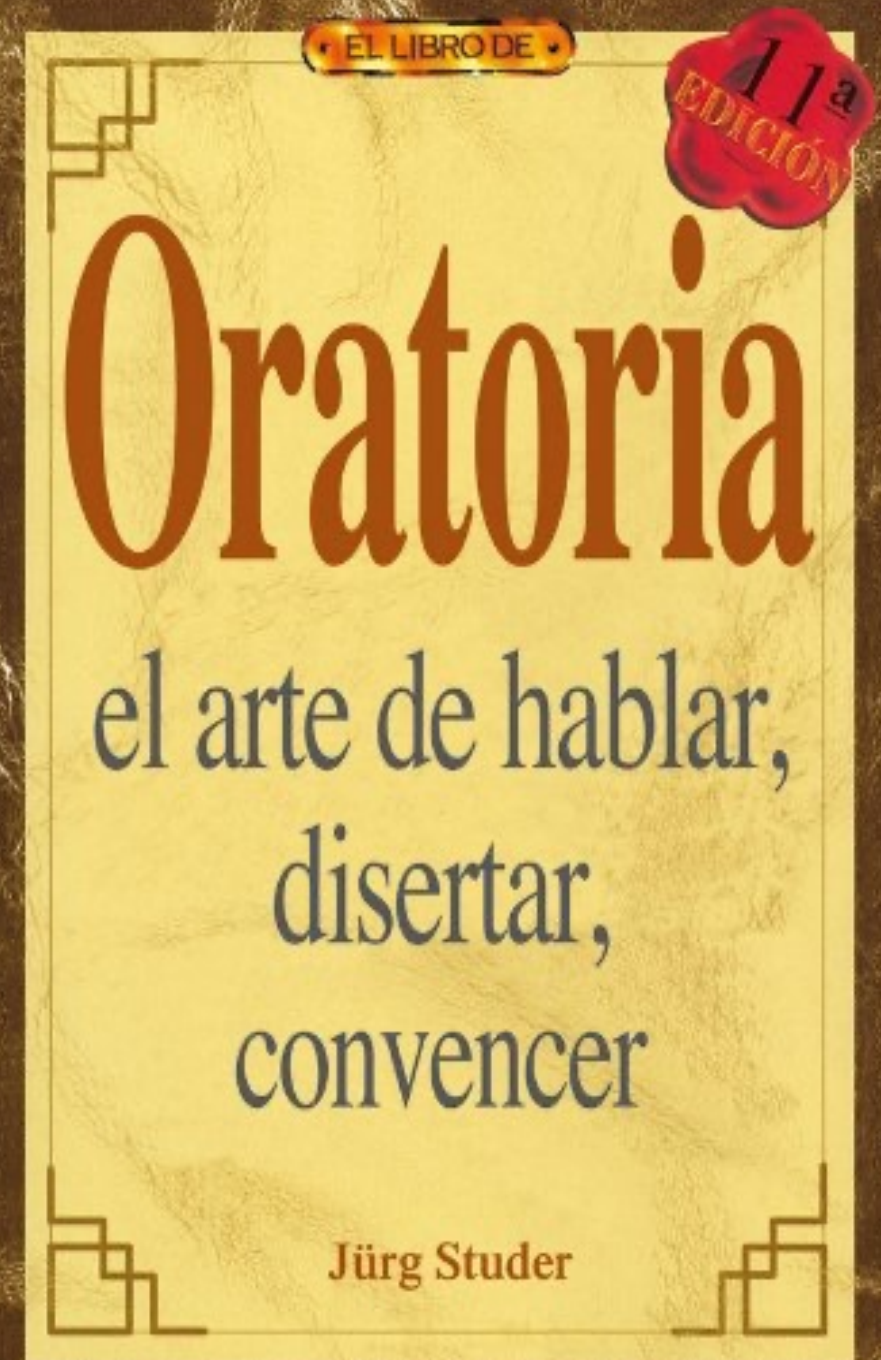


## RECURSOS ADICIONALES Bibliografía

Todo lo que has de saber para hablar en público eficazmente en un solo libro

- 🔗 Ordenar los contenidos.
- 🔗 Vencer el miedo escénico.
- 🔗 Aprovechar tu comunicación paraverbal.
- 🔗 Bien diseñado.
- 🔗 Relación rigor facilidad de lectura muy alta.



Cinco ideas sencillas de comunicación contadas de una manera fácil de entender y aplicar

- ↪ Habla con un lenguaje que conecte.
- ↪ Cuenta una historia memorable.
- ↪ Céntrate en una sola gran idea.
- ↪ Invita en vez de empujar.
- ↪ Siente que la gente capta el mensaje.

## FERRAN RAMON-CORTÉS LA ISLA DE LOS **5 FAROS**

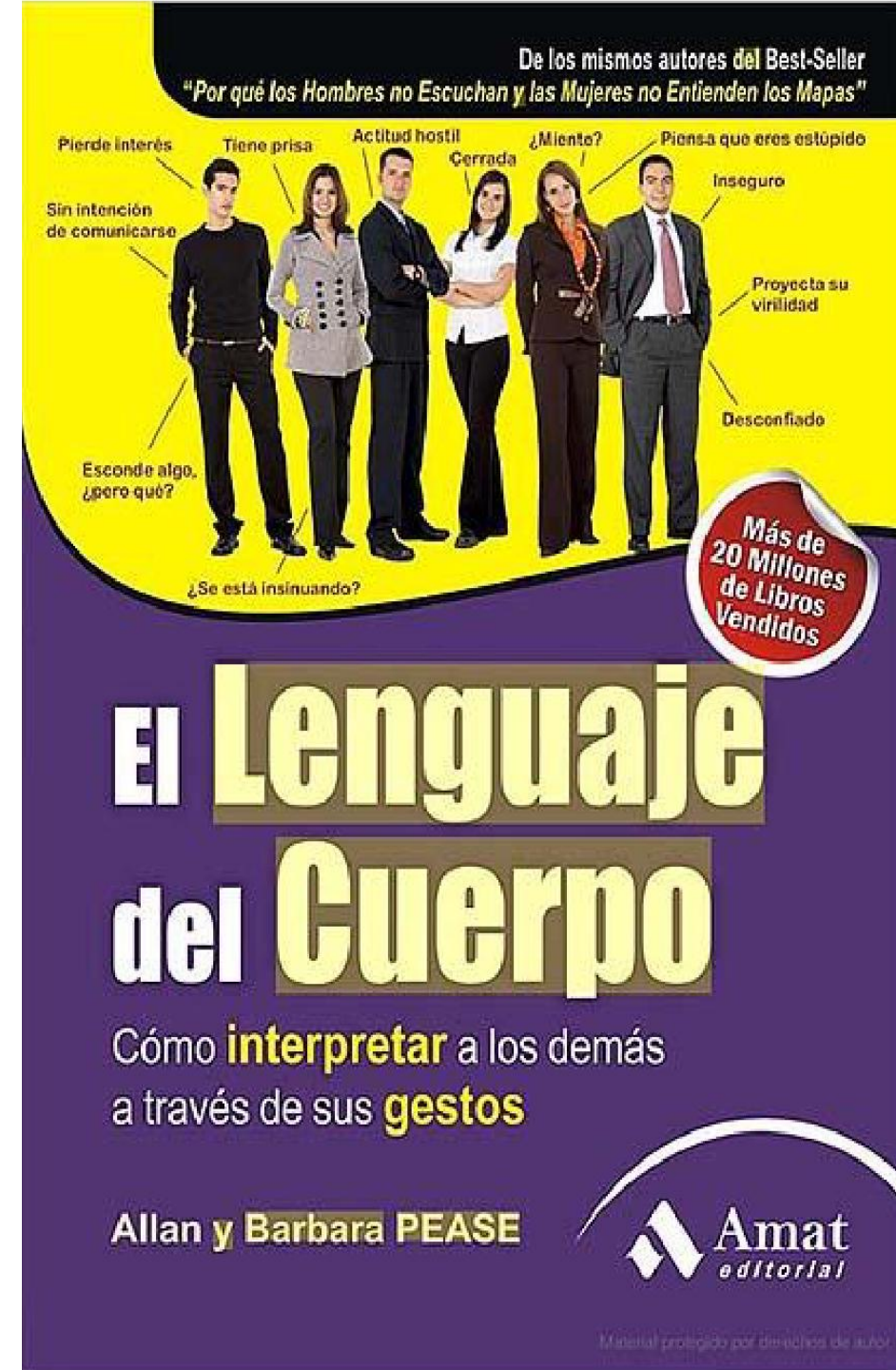


*Cómo mejorar  
nuestra comunicación  
y hacerla más memorable*

# RECURSOS ADICIONALES Bibliografía

## ¿Qué dice nuestro cuerpo cuando hablamos?

- ☞ Creemos más al cuerpo que al discurso.
- ☞ Dibujos y trucos sencillos para entender lo que comunicamos sin palabras.
- ☞ Nuestro cuerpo habla. Oigámoslo.



## RECURSOS ADICIONALES Bibliografía

### Tu voz: la herramienta básica de comunicación la gran olvidada

- ☞ Tenemos que cuidar nuestro violín. Es para toda la vida.
- ☞ Si no nos oyen cómo nos van a entender.
- ☞ Consejos sencillos y de inmediata aplicación para sacar partido a tu voz.

M I C H A E L  
M c C A L L I O N

*El libro*

*de la*

**VOZ**

*Un método para  
preservar la voz  
y dotarla de la máxima  
expresividad*

URANO

3ª edición

## RECURSOS ADICIONALES Bibliografía

Los conflictos forman parte de nuestra vida: cómo enfrentarlos nos la cambia

- ¿Nos comunicamos dañando o cuidando a la otra parte?
- El ganar/ganar en la comunicación personal.
- Consejos sencillos y de inmediata aplicación para dialogar de una manera más constructiva.

Haz de los problemas  
oportunidades

### COMO DIALOGAR DE FORMA CONSTRUCTIVA

N. Strayhorn



DEUSTO